

MANGA
ENTWERFEN
WIE DIE
PROFIS!



**MANGA-STORYTELLING
FÜR ZEICHNER UND AUTOREN**

GENJI OTORI

-

ZEICHNERIN VON BLOOD STAINED SNOW



Die Idee

- Einfach und prägnant
- In einem Satz erklärt
- Held: Balance – Bösewicht: Imbalance

Die Idee – Beispiele

- Schulalltag...
- Historische Welt...
- Fantastische Welt...

Charaktere – was macht sie interessant?

- Positive Eigenschaften?
- Negative Eigenschaften!
- Motiv
- Entwicklung

Aufbau

- Prolog
- Einleitung
- Hauptteil
- Auflösung

Wie erreiche ich den Leser?

- Warum sind Sachbücher so ununterhaltsam?
- Keine emotionale Ebene!
- Emotionen:
 - ▣ Liebe
 - ▣ Humor
 - ▣ Schock/Horror
 - ▣ Freundschaft
 - ▣ Loyalität

Der Pitch

- Bewerbung der eigenen Story
- Die Idee
 - ▣ In einem Satz
 - ▣ Maximal 200 Wörter für eine Zusammenfassung
- 4 Panel/Seiten Story
 - ▣ Was auf 4 Seiten überzeugt, überzeugt auch ausgearbeitet

Präsentation



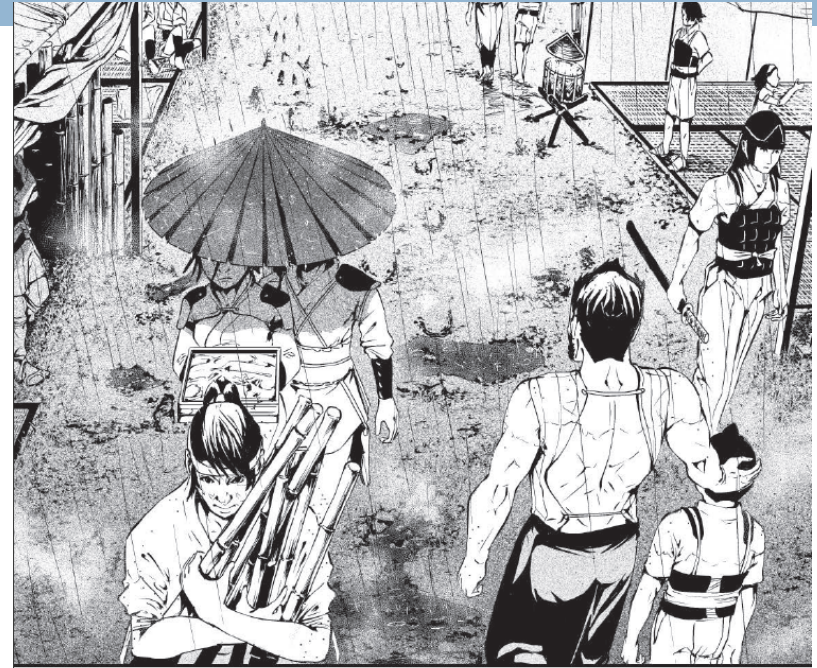
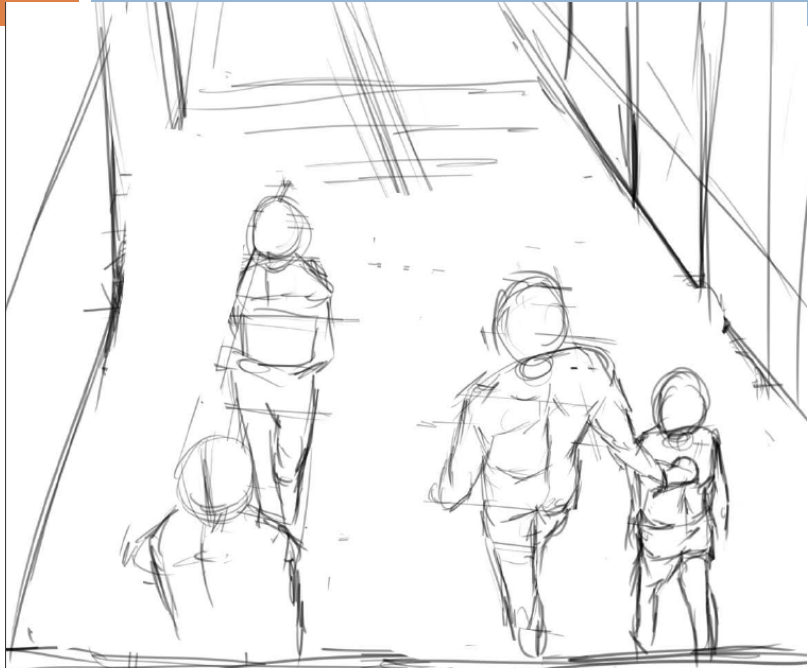
Panel 1: Hauptmann führt den Jungen ins Lager, Vogelperspektive

Panel 2: Junge blickt in ein Zelt mit leicht verletzten, niedergeschlagenen Soldaten

Panel 3: Junge blickt in ein Zelt mit stark verletzten Soldaten



Präsentation



Beispiel



